

Le Beautiful Sac à Main – Filomenn

Le matériel :

50x70 cm de simili cuir
35 x 150 cm de tissu d'ameublement
70 x 140 cm de tissu pour la doublure
6 anneaux en métal de 50 mm de diamètre
16 rivets dôme de 9 mm
1 fermeture zip double curseur d'au moins 45 cm
2 fermetures zip simple curseur de 21 cm
52cm de corde ronde de 1cm de diamètre
plastique rigide (j'ai utilisé un fond de sac cabas LIDL)
un peu de viseline (facultatif)

(pour information : j'ai utilisé 110cm pour le tissu d'ameublement, pour la doublure c'est ce qui as servi, j'avais un coton en laize de 140cm, pour le simili j'ai calculé ce qui m'avais vraiment servi, je l'ai acheté en laize de 150 cm)

La préparation du patron :

Assembler les parties A, B et C ainsi que les parties A', B' et C'.
Recopier le gabarit de la anse du sac en le dédoublant selon 'pliure'. Pour plus de facilité pour la suite, je vous conseille de rajouter 1 cm sur toute la partie droite.
Recopier le gabarit du fond de sac rigide en le dédoublant selon 'pliure'.
Découper chaque pièce ou les recopier sur du papier à patron.

Merci de réserver ce patron à un usage personnel uniquement !

Merci

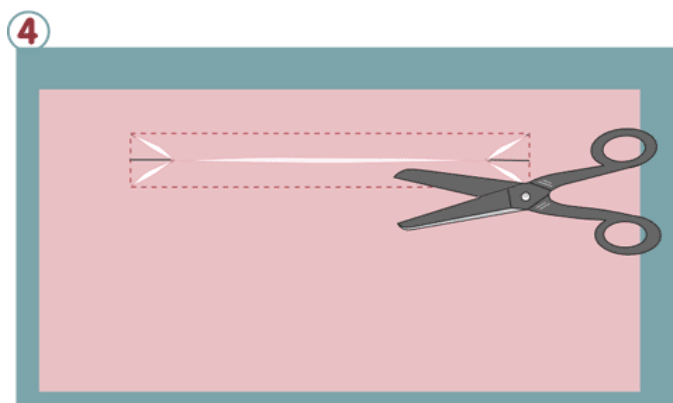
Les explications :

Toutes les pièces comprennent une marge de couture de 1cm
Suivre les indications sur les différentes pièces du patron pour la découpe du tissu.
Surfiler toutes les pièces en tissu.

Le sac intérieur – doublure.

Etape 1 : les pochettes intérieures.

Préparer la poche intérieur en réalisant l'ouverture pour la fermeture. Pour plus de facilité coller de la viseline sur l'envers avant de couper. Il faut couper le long de la ligne du milieu et terminer en pointe vers les extrémités. Repasser les côtés pour les maintenir à plat sur l'envers du tissu. (image petit citron)



Epingler la fermeture de 21 cm sur les bords de la fente et la coudre tout autour de celle ci.
Marquer les plis de la « poche fermée » selon les repères du patron.
Epingler et piquer la partie basse de la poche sur la fermeture, plier et faire la même chose pour la partie haute. Il faut piquer en repassant sur la couture de la fermeture.
Les lignes de couture correspondent au pli de la poche.
Coudre les côtés de la poche.
Assembler les demis dos endroit contre endroit.

Préparer la seconde poche en pliant sur l'envers 0,5cm de tissu, repasser pour maintenir en place. Marquer les plis selon les lignes du patron.
Superposer les lignes en pointillés et les piquer.
Epingler la poche au milieu du dos à 4,5 cm du bord supérieur en prenant garde à bien maintenir les plis.
Coudre tout autour, puis réaliser la couture comme indiqué sur le patron de façon à former une petite poche à soufflet.



Il est tout à fait possible d'adapter la taille de cette poche à soufflet selon votre téléphone, il suffit alors d'agrandir l'écart entre les surpiquûres.

Etape 2 : la réalisation du sac

Réaliser les différents plis du dos et du devant selon les flèches marquées sur le patron. Les plis sont à réaliser sur l'envers du tissu.

Piquer à 0,7 cm du bord pour maintenir les plis en place.

Assembler les dos et devant endroit contre endroit.

Epingler le fond de sac et le coudre. Coller le fond de sac rigide au centre de la deuxième pièce en doublure. Le coudre au sac en doublure en reprenant le surplis de couture.

Le sac extérieur – tissu.

Etape 1 : la poche

Procéder comme pour la doublure pour réaliser la poche.

Etape 2 : la préparation des attaches en simili cuir

Coller les attaches A et C 2 par 2 envers contre envers puis les coudre une fois sec à 0,5 cm du bord.

Coudre les attaches A selon les repères sur le fond de sac en simili cuir endroit contre endroit. Couper la corde en 2. la placer entre 2 pièces « anse » au centre, coller les épaisseurs entre elles avec de la colle néoprène. Laisser sécher. Piquer chaque extrémités de l'anse puis plier en deux sur la largeur et coudre au plus près de la corde. Cette étape est compliqué car le simili glisse. Si vous avez ajoutez 1 cm comme conseillé cela sera plus facile, il suffira de recouper le surplus de simili cuir à la fin.

Etape 3 : la réalisation du sac

Réaliser les différents plis du dos et du devant selon les flèches marquées sur le patron. Les plis sont à réaliser sur l'envers du tissu.

Piquer à 0,7 cm du bord pour maintenir les plis en place.

Assembler les dos et devant endroit contre endroit.

Coudre le fond de sac en prenant garde à bien garder les attaches repliées sur le fond.

Retourner le sac sur l'endroit, placer les attaches C selon les repères du patron et les piquer à environ 0,5cm du bord jusqu'à l'emplacement du rivet (faire une couture reliant les deux bords).



Etape 4 : la pose de la fermeture

Il faut dans un premier temps séparer la fermeture, enlever les glissières.

Épingler chaque partie en bord à bord avec le sac en doublure en plaçant le ruban envers contre l'endroit du tissu. Coudre avec le pied de biche adapté.

Une fois cousu et retourné.



Replier 1cm sur le bord du sac extérieur, repasser pour marquer le pli si nécessaire.
Insérer le sac en doublure à l'intérieur, épingler le sac sur la fermeture.
Piquer les épaisseurs ensemble à l'aide du pied de biche adapté à la pose de fermeture.
Il faut maintenant remettre les curseurs en place. On ferme la fermeture.

Etape 5 : les finitions

Aplatir chaque pointe et coudre en coinçant la fermeture dedans comme ceci :



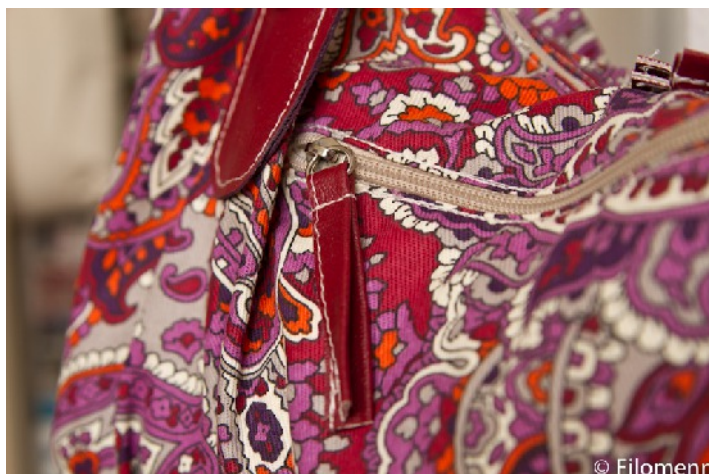
Désormais, nous pouvons fixer les dernières attaches.
Dans un premier temps, encoller une des parties et placer la pointe dessus de telle sorte à recouvrir la couture. Coller ensuite l'autre partie de l'attache par dessus. Bloquer avec des épingles à linge pour ne pas que ça bouge.
Une fois que la colle est sèche, il faut coudre tout autour à environ 0,5cm du bord du simili.
Glisser l'anneau de l'attache de fond de sac dans dans l'attache de la pointe (B), rabattre et fermer par un rivet.



Placer un anneau dans l'attache, replié selon la ligne de pliure et placer un rivet dôme. Répéter l'opération pour les 4 attaches. Glisser chaque extrémité d'anse dans les anneaux et fermer en pliant et en plaçant un rivet.



Réaliser des bandes en simili pour les curseurs en coupant une large bande de simili que l'on plie en deux, coudre au bord. La glisser dans le curseur, plier en deux et piquer pour maintenir en place. Du ruban peut aussi être utilisé.



Et voilà ! Vous n'avez plus qu'à sortir et dire à qui veut bien l'entendre que c'est vous qui avez cousu votre sac à main, et ça, c'est la classe !